

DE BUENA FUENTE



Periódico Municipal  Logroño N.º 1638 / Viernes 22 de MARZO de 2024

Logroño activa un plan de choque para mejorar la habitabilidad del Casco Antiguo

El Ayuntamiento de Logroño, consciente de la urgencia de actuar para mejorar las condiciones de vida del Casco Antiguo, ha puesto en marcha un plan de choque para tratar de corregir los problemas que desde hace años arrastra esta zona emblemática de la ciudad.

“El Casco Antiguo es nuestra identidad como ciudad; también es motor de empleo y de economía. Es, y debe ser, un maravilloso espacio para vivir. Exhibe un pasado, que es el nuestro, pero también debe marcar nuestro futuro. Dicho de una manera gráfica: recuerdo, sí; nostalgia, no”, planteó el alcalde, Conrado Escobar, en su comparecencia para explicar estas medidas.

El alcalde destacó de las mismas que “culminan el proceso de diálogo al que toda la



El alcalde y varios miembros de la Corporación presentaron las medidas.

Corporación nos comprometimos, que se ha fraguado en reuniones con vecinos, hostelería, comercio y restauración y del cual ha podido ser testigo todo el que ha querido porque ha sido totalmente transparente”. Conrado Escobar apuntó que “se nos exige

a nosotros, a este Gobierno, que se haga lo que a lo mejor se tenía que haber hecho antes gradualmente y no se hizo y que adoptemos medidas inmediatas que sean varitas mágicas; no vamos a hacer eso, vamos a plantear medidas serenas y responsables”.

El alcalde asentó estas medidas en tres bases fundamentales: centralidad para favorecer que el Casco Antiguo recupere su protagonismo, facilitar la habitabilidad, tanto en el acceso a la vivienda como en la calidad de las condiciones de vida, y preservar el equilibrio en la diversidad de usos, porque todo en su justa medida es razonablemente positivo”.

Para su puesta en práctica, el alcalde pidió la colaboración del resto de los grupos políticos, de los ciudadanos y de los sectores económicos de la zona.

CONTINÚA EN PAGINA 2

Diálogo. Responsabilidad. Decisión. Equilibrio.

Las consecuencias de la pandemia están condicionando la manera de entender el ocio en todas las edades, la manera de vivir y de disfrutar de la calle, también en Logroño.

En la dinámica en la que había entrado el Casco Antiguo tras un proceso de en torno a 20 años, estaba claro que urgía remangarse y actuar para mejorar las condiciones de vida en esta zona emblemática que contiene la esencia del sentir logroñés y que estamos seguros de que también alberga mucho de su futuro.

Como dije al presentar las medidas que este equipo de Gobierno municipal ha decidido poner en marcha a corto plazo para solucionar este problema,

no todo se puede hacer ya, como les gustaría a los afectados, pero sí podemos dar pasos y los estamos dando, lo cual en sí ya es una novedad significativa. Lo más necesario de todo, lo digo de corazón, es que todos seamos conscientes de que la clave va a estar en el equilibrio entre usos, siempre teniendo en cuenta que hay que facilitar la habitabilidad en el Casco Antiguo y que el protagonismo principal es el de la vivienda y las condiciones de vida.

Conrado Escobar Las Heras / Alcalde de Logroño



■ Medidas normativas

Revisión del marco normativo para mejorar las condiciones de habitabilidad. Próxima aprobación de zonas de protección acústica especial entre las que está el Casco Antiguo.

Revisión de la Ordenanza de Terrazas y Veladores teniendo en cuenta la idiosincrasia del Casco Antiguo de Logroño, igualmente se analizarán la **Ordenanza de Ruidos y la de Convivencia**.

Se acordará una **moratoria de un año para la instalación de nuevas terrazas en el Casco Antiguo**.

Nueva normativa para determinar distancias mínimas entre establecimientos hosteleros ya abiertos y los de nueva implantación.

Se revisará la normativa municipal de hospedaje.

■ Labor inspectora y medidas de seguridad

Incremento de medidas de control sobre cumplimiento de las ordenanzas vigentes: se van a **inspeccionar todas las terrazas tanto en el Casco Antiguo como en el resto de la ciudad**.

Diálogo fluido con hosteleros para **trabajar desde la colaboración en la implantación de medidas** que reduzcan el ruido y las molestias en la zona.

Refuerzo de la presencia policial a pie en las calles Bretón de los Herreros, Por-



tales, Sagasta y Plaza del Mercado.

Colocación de cámaras de seguridad en puntos sensibles del Casco Antiguo en este año.

■ Medidas urbanísticas

Suspensión durante un año en el Casco Antiguo de nuevas licencias para establecimientos tipo 1 y 2 para las actividades e instalaciones susceptibles de producir ruidos y vibraciones según la Ordenanza de Protección del Medio Ambiente contra la emisión de ruidos (discotecas, pubs, salas de fiesta, etc.).

Se iniciarán **medidas para el lanzamiento de desahucios y desalojo de viviendas ocupadas**.

■ Medidas medioambientales

Campaña intensiva de limpieza.

Mejora en los horarios de recogida de los camiones de basura para reducir el

ruido durante la madrugada, y se va a **revisar la ubicación de los contenedores**.

Campaña de limpieza de los solares municipales en el Casco Antiguo y requerimiento a los propietarios privados.

Se continuará avanzando y perfeccionando el sistema de recogida selectiva puerta a puerta de los residuos de la hostelería.

■ Medidas en vías urbanas, transporte y movilidad

Programa de renovación del pavimento en las calles del Casco Antiguo: este año se realizará en la Villanueva, Portales y Mayor.

Mejora de los sentidos de circulación en la zona incluyendo la renovación de la señalización.

Se va a **facilitar el acceso con vehículo de los residentes y comerciantes a las calles**, tengan garaje o no, bien por tarjetas o a través de las cámaras de seguridad.

VIVIENDA

24 nuevas viviendas en la calle 8 de marzo para alquilar se unirán al Plan Municipal, elevándolo a 400

El pasado martes se firmaba en Madrid un acuerdo entre Comunidad Autónoma, Ayuntamiento de Logroño y Ministerio para construir 24 nuevas viviendas de alquiler asequible en la calle 8 de marzo.

El nuevo edificio se ubicará en una parcela que el Ayuntamiento de Logroño permutará con el IRVI, por la que obtendrá una serie de locales, y tendrá cuatro alturas. Las viviendas, con una superficie útil de 36 a 71 metros cuadrados, contarán con garaje y trastero. El precio máximo del alquiler rondará entre los 161 euros y los 313 euros.

El proyecto se ejecutará con una inversión de la Comunidad de 2,4 millones de euros, el 72,2% del presupuesto total, de 3,4 millones. El otro 27,8 %, casi un mi-

llón de euros, estará financiado por los fondos europeos PRTR en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia. La inversión se realizará en tres anualidades: 677.466 euros en 2024, 2.032.398,01 euros en 2025 y 677.466 euros en 2026.

La concejala del área, Patricia Sáinz destacó que estas 24 viviendas “se suman al Plan Municipal, elevando la previsión de nuevas viviendas a más de 400” y señaló que “el Ayuntamiento está más que satisfecho por la permuta de esta parcela, que se destinará a la mejor finalidad, primero dando lugar a estas viviendas y posteriormente con el destino que daremos a los bajos que nos corresponderán cuando se ejecute el proyecto”.



■ La concejala de Vivienda, Patricia Sáinz, suscribió el acuerdo por el Ayuntamiento de Logroño.

La mayoría de las consultas a la Oficina de Información al Consumidor en el año 2023 fueron sobre temas de luz, gas, telefonía o internet

La Oficina de Información al **Consumidor** del Ayuntamiento de Logroño, que también se llama OMIC, atendió, en el año 2023, 9.888 gestiones:

- 8.684 fueron consultas.
- 1.204 reclamaciones.

Consumidor y consumidora

Persona que compra productos o servicios.

Por ejemplo:

luz, gas, teléfono, entre otros.

Los temas más consultados y reclamados y que más interesaron a la ciudadanía fueron:

- Las nuevas normas y la subida de precio de la luz y el gas.
- Temas de telecomunicaciones.
Es decir:
De teléfonos o internet, entre otros.
Las reclamaciones suelen ser por no cumplir las ofertas o cobrar mal.
- Temas de bancos.
- Por subir el precio de los seguros.
- Por problemas con la entrega de paquetes.

La Oficina de Información al Consumidor lleva abierta 37 años y está en la planta baja del Ayuntamiento de Logroño.



Atiende los problemas de los logroñeses y logroñesas y ofrece servicios gratuitos como: informar sobre derechos, defender, intervenir y gestionar reclamaciones de los consumidores y consumidoras.

Cómo puedes contactar con la Oficina de Información al Consumidor:

- Para que te atiendan en persona, puedes pedir cita previa en la página web del Ayuntamiento: www.logroño.es o en los teléfonos 941 27 70 00 o 010. Te atenderán de 9 de la mañana a 2 de la tarde.
- Para que te atiendan por teléfono, puedes llamar al 941 27 70 22.
- Para que te atiendan por correo electrónico, puedes enviar un correo electrónico a omic@logroño.es

La SEMANA SANTA Logroñ

Las 11 cofradías de Logroño se vuelcan en estos días en ultimar una semana de actividades que aúnan devoción, tradición y cultura. Serán hasta 16 actos distribuidos en siete días que, desde 2015, cuentan con el distintivo de ser Fiesta de Interés Turístico Nacional. Compartimos el programa en el que colaboran el Ayuntamiento de Logroño y la Hermandad de Cofradías.

24 marzo / Domingo de Ramos

Entrada triunfal de Jesús en Jerusalén

Misa de cofrades:

10:00 h. Concatedral de la Redonda.

Bendición de ramos:

11:15 h. Plaza del Mercado.

Inicio Procesión:

11:30 h. Plaza del Mercado.

Recorrido: Portales, Muro del Carmen, Muro de la Mata, Bretón de los Herreros, Capitán Gallarza y Portales hasta la Concatedral.

25 marzo / Lunes Santo

Vía Crucis penitencial de Nuestro Padre Jesús Cautivo

Salida: 20:30 h.

Recorrido: Concatedral de la Redonda. Plaza del Mercado, Portales, Rodríguez Paterna, Caballerías, Plaza Amós Salvador, San Bartolomé, Herrerías, La Cadena, Rodríguez Paterna, Hospital Provincial, Avda. de Viana, Capitán Gaona.

Cierre: Colegio de la Enseñanza.

26 marzo / Martes Santo

Santo Rosario del Dolor

Salida: 20:00 h.

Recorrido: Plaza San Bartolomé, San Bartolomé, Herrerías, Travesía de Palacio, Marqués de San Nicolás, Sagasta, Portales, Plaza del Mercado, Caballerías y Plaza de San Bartolomé.

Cierre: Plaza de San Bartolomé.

Vía Crucis procesional de la Flagelación

Salida: 20:30 h.

Recorrido: Iglesia de Santa Teresita. Somosierra, M^a Teresa Gil de Gárate, Pérez Galdós, República Argentina, Pilar Salarrullana, San Antón, Pérez Galdós, Menéndez Pelayo y Somosierra.

Cierre: Iglesia de Santa Teresita.

27 marzo / Miércoles Santo

Limpieza y veneración del Cristo Yacente del Santo Sepulcro

12:00 h.

Acto de limpieza (previa invitación).

12:20h. aproximadamente

Veneración pública del Cristo Yacente. Capilla de los Ángeles (Concatedral de la Redonda).

Procesión del Encuentro

Salida Nazareno

21:45 h. Iglesia de Santiago el Real

Recorrido: Santiago, Marqués de San Nicolás, Martínez Zaporta, Portales, González Gallarza y Muro de la Mata.

Salida Virgen de La Soledad

22:15 h. Concatedral de la Redonda.

Recorrido: Portales, Muro del Carmen y Muro de la Mata.

Encuentro

23:00 h. Muro de la Mata, esquina Marqués de Vallejo.

Recorrido conjunto: Marqués de Vallejo, Hermanos Moroy y Gallarza.

Regreso Nazareno:

Plaza Martínez Zaporta, Marqués de San Nicolás y Santiago.



Regreso: Virgen de la Soledad Portales hasta la Plaza del Mercado

28 marzo / Jueves Santo

Procesión de las Siete Palabras

Salida: 19:15 h.

Recorrido: Colegio Escuelas Pías. Recorrido: Escuelas Pías, Doce Ligerero, Avda. la Paz, Muro de Cervantes, Portales, Gallarza, Bretón de los Herreros, Muro de la Mata, Muro del Carmen, Muro de Cervantes, Avda. la Paz, Doce Ligerero y Colegio de las Escuelas Pías.

Jesús camino del Calvario

Salida: 19:30 h.

Recorrido: Iglesia de Santiago el Real. Recorrido: Santiago, Marqués de San Nicolás, Plaza Martínez Zaporta, Portales, Once de Junio, Marqués de San Nicolás e Iglesia de Santiago el Real.

Vía Crucis de Ntra. Señora de la Piedad

Salida: 20:00 h.

Recorrido: Iglesia de Valvanera. Recorrido: Vitoria, Marqués de Murrieta, Fuente Murrieta, Avda. Portugal, Daniel Trevijano, Gran Vía, Juan Carlos I, Chile, Vitoria e Iglesia de Valvanera.



...esa es de Interés Nacional



Sagrado momento del Descendimiento de Cristo

Salida: 22:30 h.

Recorrido: Marqués de San Nicolás, Avda. de Viana, Hospital de La Rioja. Avda de Viana, Ruavieja, Sagasta, Portales, Concatedral de La Redonda, Mercaderes, Marqués de San Nicolás hasta Imperial Iglesia de Sta. María de Palacio.

Silencio y dolor de María Magdalena

Salida: 00:09 h.

Recorrido: Concatedral de la Redonda, Plaza del Mercado, Marqués de Vallejo, Hnos. Moroy, Capitán Gallarza, San Agustín, Plaza San Agustín, Portales, Plaza del Mercado y Concatedral de la Redonda.

▲ **29 marzo** / Viernes Santo

Vía Crucis y traslado del Santo Cristo de las Ánimas

Vía Crucis: 12:00 h.

Imperial Iglesia de Santa María de Palacio.

Salida: 13:00 h.

Recorrido: Imperial Iglesia de Santa María de Palacio, Marqués de San Nicolás, Puente, Avda. de Viana, Rodríguez Paterna, Portales y Plaza del Mercado hasta la Concatedral.

Magna Procesión del Santo Entierro

Salida: 19:30h

Recorrido: Plaza del Mercado, Portales, Rodríguez Paterna, Avda. de Viana, Marqués de San Nicolás, Merced y Portales hasta la Plaza del Mercado.

▲ **31 marzo**

Domingo de Resurrección

Santo Cristo Resucitado

Santa Misa. 11:00 h. Cementerio

Salida: 12:00 h.

Recorrido: Cementerio, Carretera de Navarra, Puente de Piedra, Avenida de Viana y Capitán Gaona.

Procesión extraordinaria de María Magdalena

Salida: 12:00 h.

Recorrido: Concatedral de la Redonda, Plaza del Mercado, Portales, Rodríguez Paterna, Avda. de Viana, Marqués de San Nicolás, Mercaderes, Plaza del Mercado.



● Pinceladas del pasado

La procesión va por dentro

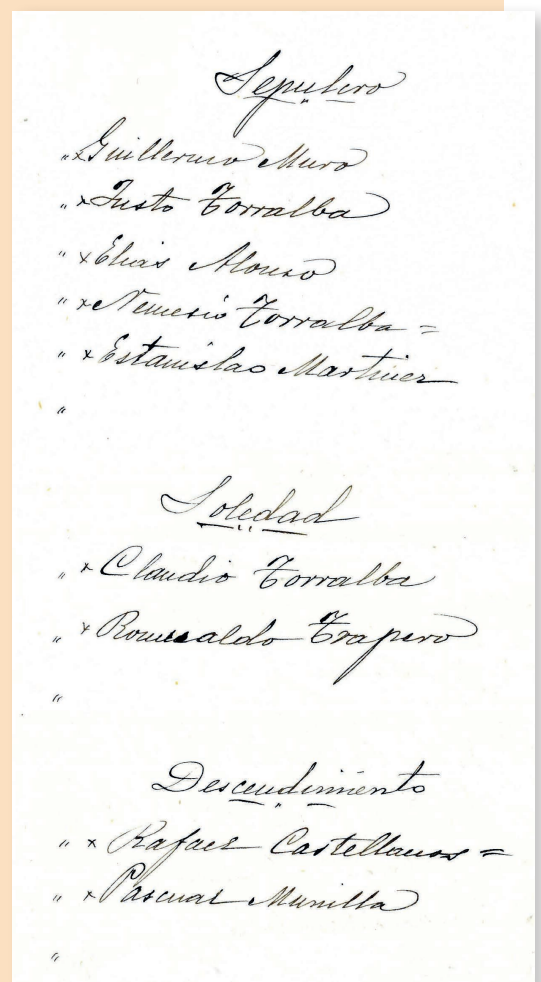
Viernes de Dolor. Las cofradías ya procesionan por toda España, “sacando” a la calle imágenes, (esculturas, tallas, pasos, tronos... hay denominaciones para todos los gustos) en un acto de devoción, tradición, penitencia, catequesis y folclore. Hasta el Domingo de Resurrección, dentro de diez días, se puede contemplar por la geografía española un devenir incesante de procesiones.

La más tradicional suele ser la Procesión del Santo Entierro, la que aúna a las distintas cofradías el Viernes Santo en un trayecto en el que los Pasos se ordenan según la secuencia de la pasión y muerte de Cristo.

Eso es así también en Logroño. En 1875, con la Restauración monárquica, se restableció la tradición de celebrar la procesión del Santo Entierro el día de Viernes Santo, a media tarde, convocada por el Cabildo de la Colegial “en la forma y con la solemnidad acostumbrada”. Desde un primer momento el Ayuntamiento secundó la propuesta y cursó invitaciones para que asistieran, junto a la Corporación, las “fuerzas vivas” de la ciudad: Gobernadores Civil y Militar, Fiscales y Jueces, Delegado de Hacienda, Oficiales del Ejército y un piquete de la Guardia Civil a pie y a caballo custodiando el Santo Sepulcro, uno de los pasos que procesionaban. Saliendo de la Colegial,

la procesión retornaba a la misma tras un par de horas de recorrido por la ciudad. La Cofradía del Cristo del Humilladero portaba, a finales del siglo XIX, 3 pasos: el “Cristo medio cuerpo” (sic), el Cristo atado a la Columna y el Cristo del Humilladero. Además se procesionaba la Virgen de la Soledad, el Sepulcro, un Crucifijo y el Descendimiento, según consta en los expedientes conservados en el Archivo Municipal de Logroño. Todos ellos eran portados por entre dos y cinco logroñeses, según el paso. En 1897, por ejemplo, el Cristo atado a la columna acababa de ser restaurado y dos grandes focos colocados por Electra Reajo facilitaron la visibilidad. La banda municipal acompañó tocando tres o cuatro marchas y otras tantas ejecutó la banda del Regimiento de Bailén, entre las que destacó la marcha fúnebre de Gayarre. Cuenta Fermín Labarga, el mayor conocedor de este asunto, que esta procesión fue organizada hasta mediados del XIX por la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Santa Cruz en Jerusalén, con sede en el monasterio de la Merced, cofradía que ya existiría a finales del siglo XVI.

Durante la II República, la procesión se llevó a cabo en el interior de algún templo, como en 1932 en que transcurrió por el claustro de Palacio.



■ Portadores del Sepulcro, la Soledad y el Descendimiento, en 1897.

**PARTIDO POPULAR**

› Las decisiones del desgobierno de Pedro Sánchez, un político secuestrado por socios indecibles y por una ambición desmedida e inmoral, están afectando -como sabemos- a todos los españoles. Hemos tenido que pasar por el argumento de la concordia y la reconciliación mientras una de las partes reconciliadas advertía que de eso nada y que el siguiente objetivo es la autodeterminación. Las consecuencias de la incapacidad de Pedro

Desde España hasta Logroño

Sánchez para asumir que lo suyo no es una mayoría parlamentaria sino un soborno indigno han alcanzado ya al Ayuntamiento de Logroño. La renuncia del Partido Socialista a aprobar unos Presupuestos Generales del Estado, porque -efectivamente- no tienen mayoría para hacerlo, es la renuncia a actualizar las entregas a cuenta del Estado a los ayuntamientos, con el impacto que esto tiene en la vida de los vecinos del municipio.

Condonaciones de deuda, desigualdad ante la ley, sobornos parlamentarios y ahora un Gobierno inerte representan la factura que Pedro Sánchez nos está haciendo pagar a los logroñeses, los riojanos y todos los españoles por seguir atrincherado un tiempo más en La Moncloa. Seguiremos trabajando desde el Ayuntamiento de Logroño para paliar los desastrosos efectos del egoísmo y la mentira que hoy desgobiernan nuestro país.

**PARTIDO SOCIALISTA**

› Dicen que la política es el arte de generar esperanza, y que este arte noble, que permite dar forma a los deseos y aspiraciones de la sociedad, representar su voluntad y trabajar por un futuro mejor, a veces está en entredicho. Hay momentos en los que Pandora despliega sus vientos, sus huracanes y golpea. Momentos de cambio y de azarosos avatares internos. Conviene entonces no despistarse demasiado y saber a quién

La oposición

representamos, y para qué estamos aquí. La oposición es una pieza clave para controlar la labor del gobierno, máxime si este gobierno cuenta con una mayoría absoluta. No se trata de compadrear o de abandonarse plácidamente a un ejercicio rutinario, y un tanto impostado, de contraparte, sino de construir, de forma activa y permanente, una alternativa que represente, en nuestro caso, un deseo de modernidad, apertura,

cosmopolitismo e igualdad de oportunidades. Para ello hay que elegir bien. En estos tiempos de desafección política, de ruido y crispación, de frentismo, del "y tú más", es necesario oponerse a la mala educación, a la falta de respeto, a la política como trinchera, al sectarismo. Si conseguimos hacerlo, la ciudadanía de Logroño sabrá apreciarlo. Mucho ánimo a los que llegan.

**VOX**

› Hemos comprobado que en lo referente a los presupuestos participativos ha habido varias quejas desde las juntas de distrito. Son el proceso de participación por el cual los vecinos "deciden" sobre el destino de una parte del presupuesto municipal. Desde VOX hemos de decir que no estamos en contra de este ejercicio de democracia que tienen los vecinos para poder desarrollar sus propuestas, PERO, sí creemos que hay que perfeccionarlo y actualizarlo llenándolo del contenido que verdaderamente luego podrá llegar a ser efectivo ante una Junta de Gobierno.

Presupuestos Participativos, deben ser más Claros y Efectivos

La Federación de Asociaciones desarrolla un papel importantísimo en este proceso, y es a través de las distintas asociaciones de zona donde se distribuyen, informan y reúnen cientos de propuestas de los vecinos. Luego pasan por Las Mesas de Barrio, donde los presidentes y diferentes representantes de las Asociaciones Vecinales resuelven por cantidad, importancia y reclamo. Desde Vox pedimos que se informe claro y notoriamente a todos los vecinos que quieran participar explicándoles que sólo un 5% de lo aprobado va directamente al presupuesto

municipal del año siguiente, que las propuestas pasan por muchas cribas, que las grandes ideas en infraestructuras, obras y proyectos ostentosos, pomposos o grandilocuentes no van a poder desarrollarse. Y sobre todo que al final es la JUNTA DE GOBIERNO la que le da el visto bueno o no a las ideas traídas desde los presupuestos. Pensamos que el vecino debe saber qué es exactamente lo que puede tener cabida o no, para que luego no se extrañe de que ideas propuestas mayoritariamente no son admitidas.

**PODEMOS IZQUIERDA UNIDA**

› El casco antiguo de Logroño está harto de promesas que no valen nada. El gobierno de Escobar anuncia medidas que suenan bonito, pero que no sirven. Puro espectáculo para Instagram. Las estadísticas son preocupantes; casi todo el ruido en el casco antiguo rompe las reglas. De 150 veces que midieron, solo 13 pasan la prueba. Este dato no solo refleja el abandono de los vecinos, sino también una falta de voluntad política para priorizar el bienestar sobre los intereses económi-

Basta de jugar con el casco antiguo

cos de unos pocos. La especulación inmobiliaria y el favoritismo hacia el sector hostelero crean un entorno hostil para quienes aún llaman al casco antiguo su hogar. Están vendiendo el barrio a los que solo ven signos de euros. Y las "soluciones" que dan, como poner más policía o limpiar más, son parches que no arreglan el problema de raíz. Es momento de que el Ayuntamiento actúe de verdad: desde la implementación completa del mapa de ruido, pasando por la adquisición del

edificio Cines Moderno para uso social, hasta la restricción de la proximidad entre terrazas. Que se pueda construir la sede de Bosonit; una moratoria a los pisos turísticos, un recorte inmediato de horarios y una revisión de licencias y traspasos. Solo entonces podremos empezar a hablar de una gestión que realmente se preocupa por sus ciudadanos/as. Es momento de que el gobierno de Escobar demuestre con hechos, no con fotos, su compromiso con el corazón de nuestra ciudad.

**PARTIDO RIOJANO**

› Entendemos que los patios de los colegios públicos de Logroño son los espacios idóneos para que nuestra infancia y juventud puedan jugar, practicar deporte y socializar. Por eso, desde el Partido Riojano propusimos abrirlos todo el año. Cumplen una gran labor social y educativa, fomentan la convivencia, promueven la práctica deportiva y el ocio saludable en el entorno educativo del menor. Sin embargo, en el último pleno asistimos atónitos al rosario de argumentos se ofrecieron para rechazar

Patios abiertos, una solución de ocio saludable

la propuesta del PR+ por parte del Gobierno de Conrado Escobar. Que si cuesta mucho dinero, que si serán objeto de actos vandálicos... excusas varias para negar a nuestros jóvenes un espacio en el que jugar. Tenemos que recordar que los patios escolares cuentan con zonas de juegos infantiles y pistas multideportivas que muchos barrios no tienen. Son, por ello, una excelente oportunidad para que los jóvenes practiquen actividades físicas al aire libre. Logroño tiene que ofrecer a la infancia y, sobre todo a la ju-

ventud, más recursos para que puedan emplear su tiempo libre jugando y practicando deporte en espacios seguros. La negativa del PP no nos hace renunciar a esta propuesta demandada por la comunidad educativa y colectivos juveniles. Es el momento de que pidamos a través de los Presupuestos Participativos la apertura de los patios escolares todo el año. Ofertemos a nuestra infancia y juventud una alternativa de ocio saludable.

EXPOSICIONES

SALA EXPOSICIONES DEL AYUNTAMIENTO

- **Colección Altadis.** Exposición permanente.
 - **Exposición de Ana Escalera.**
- Hasta el 21 de abril. **22 de marzo**, a las 19:00 h. **Presentación de Libro.**

CASA DE LAS CIENCIAS

- **Trazos. Una mirada del siglo XXI a la pintura científica.** Hasta el 7 de abril.
- **Las chicas somos guerreras... y también ingenieras y científicas, tecnólogas, matemáticas** del Museo Nacional de Ciencias Naturales. Hasta el 24 de abril.
- **En primavera, matemáticas.** Del 22 de marzo al 10 de abril de 2024. / Del 2 al 6 de abril, a las 18 h. **espectáculo de matemáticas mágicas** para todos los públicos.

LAGARES Y CALADO DE SAN GREGORIO

- **'El Camino del vino'.**

LA GOTA DE LECHE

- **Ritmo del Toque: Energía del Tanok.** Hasta el 26 de marzo.
- **YUTORI. Alba Álvarez Castro.** Hasta el 26 de marzo.
- **KALEDOSCOPE. Rocío Palomino Moral.** Hasta el 26 de marzo.
- **Hogares. Manuel Riveroga.** 3-29 de abril.
- **Comer con los ojos. Retratos de la vida. Kristina Menkov.** Del 3 al 29 de abril.
- **18 rostros, 18 retratos, 18 realidades. Miguel Angel Gómez Serrano.** 3-29 de abril.

BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **Retrato del artista adolescente (6.0).** Hasta el 8 de abril.

CENTRO DE LA CULTURA DEL RIOJA

- **'Espíritu del Vino'.** Hasta el 21 de julio. Exposición de fondos del Museo Vivanco.

CUBO DEL REVELLÍN

- Exposición permanente del **V Centenario.**

ACTIVIDADES

BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **23-marzo**, 11:00 h. **Taller 'Vamos a cazar un cuento'**, con la Casa de Tomasa. Público a partir de 16 años. Habrá actividad paralela para niños y niñas de 4 a 10 años. / **12:00 h. Taller de escritura creativa** imparte Carmen Trujillo. Edad: 9-12 años. / **11:00 y 12:00 h. Cuentos con lógica.** ● **27-marzo**, 16:30 h. **Espacio Arte-fábrica.** Para público adulto. ● **28-marzo al 1-abril** la biblioteca cerrará. ● **2-abril**, 19:00 h. **Club de Lectura.** Asociación de Vecinos del Parque de los Enamorados. ● **4-abril**, 17:00 h. **Sesión de Jugones;** realizada por Asprodema. 18:00 h. **Club de lectura de adultos.** / 19:00 h. **Encuentro con el autor Juan Gómez Bárcena.**

PUNTO DE LECTURA 'LA ROSALEDA'

- **23-marzo**, 12:00 h. **Taller de lectura.** Edad: 5 a 8 años. ● **24-marzo**, 12:00 h. **Aperitivos Filosóficos.** Público adulto. ● **25-marzo**, 21:00 h. **Cata a ciegas del Club de Lectura 'La hora golfa'.** ● **30-marzo**, 12:00 h. **Taller de lectura.** De 5 a 8 años. ● **3-abril**, 18:30 h. **Juegos conmigo.** Edad: 8 a 12 años. ● **4-abril**, 19:00 h. **Ajedrez.**

CCR

- **22-marzo**, 20:30 h. **Festival Raíces XXI. Concierto de Carmen Paris.** ● **23-marzo**, 20:30 h. **'Un vino con...Carmen Paris'.** ● **29-marzo**, 20:30 h. **Festival Raíces XXI. Tundra.** ● **30-marzo**, 20:30 h. **Festival Raíces XXI. Los Hermanos Cubero.**

CASA DE LA DANZA

Proyección de espectáculos de danza.

- **22, 25, 27 y 29-marzo.** 17:00 horas.

AULA MEDIOAMBIENTAL / LA GRAJERA

- **23 y 24-marzo**, 11:00 y 13:00 h. **Cuentacuentos de Equinoccio Primavera.**
- **28-marzo al 1-abril**, 11:00 y 13:00 h. **El camino de los sentidos perdidos.**

SALA AMÓS SALVADOR

Rafael Canogar. Hasta el 19 de mayo.

TEATRO BRETÓN

- **22 de marzo, 20:00 h. 'Odissea'.**
- **23 de marzo, 20:00 h. 'Un delicado equilibrio'**, de Edward Albee.
- **24 de marzo, 19:30 h. 'In water'.**

CONVOCATORIAS

- **21-24 de marzo, Tango con Ñ.** ● **23-marzo**, 19:30 h. **Saludo a la primavera.** Concierto de la CLA Pepe Eizaga. Auditorio municipal.

LA GOTA DE LECHE

- **23-marzo**, 18:15 h. **Juegos de Mesa.** / 12:00 h. **Café Filosófico.** ● **25 al 27-marzo**, 19:00 h. **Taller Grabación de Voces y Efectos Básicos.** ● **27-marzo**, 17:30 h. **Taller ¿Cómo elaborar tu Currículum Vitae?** / 20:00 h. **Recital de Piano 'Alicia Ruiz'.**

CASA DE LAS CIENCIAS

Talleres infantiles

- **23-marzo**, 11:30 h. **Somos meteorólogos.** Edad: 9-12 años. / 12:00 h. **Las nubes del cielo.** Edad: 5-8 años. ● **2-abril**, 12:00 h. **A contar y a medir.** Edad: 5-8 años. ● **3-abril**, 12:00 h. **Tallersaurio.** Edad: 9-12 años. ● **4-abril**, 12:00 h. **A contar y a medir.** Edad: 5-8 años. ● **2 y 3-abril / 4 y 5-abril**, 11:30 h. **Taller Base Lunar.** Edad: 7-10 años.



PUNTO LIMPIO

logrolimpio.com

Edita:



Logroño

Redacción y fotografías:
Gabinete de prensa
Imprime: Gráf. Ochoa, S.A.



Dep. Legal: LO-101-1986
ISSN 2952-3486

DE BUENA FUENTE VERSIÓN SONORA: logroño.es

El próximo DE BUENA FUENTE se publicará el 5 de abril de 2024

SERVICIO DE INFORMACIÓN
DEL AYUNTAMIENTO:
Teléfonos: 010 / 941 27 70 01



PRESUPUESTO PARTICIPATIVO - 2025 -

Tú
decides
en tu barrio

ENVÍA TU PROPUESTA
hasta el **30** de abril

■ Nombre _____

■ Teléfono _____

■ Correo electrónico _____

■ Título PROPUESTA _____

■ PROPUESTA _____

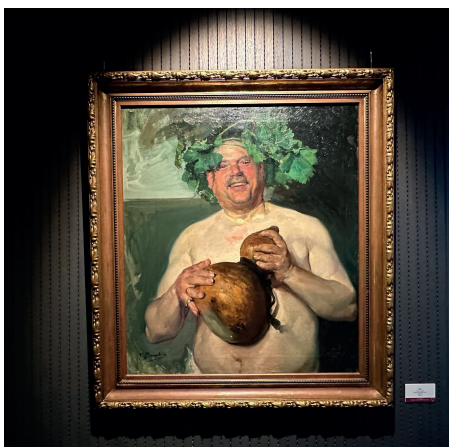
El Ayuntamiento de Logroño te da la oportunidad de participar en la elaboración de los presupuestos municipales. Puedes dejar este cupón con tu propuesta en:

- la plataforma: **participa.logroño.es**
- el buzón de la asociación vecinal de tu barrio
- el correo: **participativosLGN@gmail.com**
- el servicio 010 del Ayuntamiento de Logroño
- el whatsapp: 679 993 491

Más información: 941 250 364 y www.logroño.es



La exposición 'Espíritu del Vino: el vino como valor religioso' ya puede visitarse en el CCR



La muestra, con un centenar de obras de la fundación Vivanco, se exhibe hasta el 21 de julio.

La exposición 'Espíritu del Vino: el vino como valor religioso', con fondos de la Fundación Vivanco podrá visitarse en el Centro de la Cultura del Rioja (CCR) hasta el 21 de julio.

El concejal de Promoción de la Ciudad, Miguel Sainz, destacó en la inauguración de la muestra la "fructífera colaboración con la Fundación Vivanco, que ya se plasmó en la reapertura del CCR con la muestra 'Una copa para dos', que ha tenido un gran éxito de visitantes, y que ahora retomamos con esta nueva muestra que aborda una nueva dimensión del mundo del vino". La exposición está dividida en cuatro secciones:

■ Del Tigris al Nilo, el vino de reyes y dioses.

Un acercamiento al valor del vino en las antiguas creencias de la zona de Oriente Medio y en el Antiguo Egipto.

■ **El néctar de los dioses, el vino como alimento sagrado.** Muestra la estrecha relación del vino con algunos aspectos de la mitología grecorromana. En esta sección tiene especial relevancia la figura de Baco, el dios romano del vino.

■ **La viña de Yahvé, el vino de la promesa.** Refleja los valores simbólicos y metafóricos de la vid y el vino en la religión judía.

■ **De Caná a Emaús, el vino de la Nueva Alianza.** Expone la presencia de la vid y el vino en los textos sagrados y ritos de los cristianos.

Entre el centenar de obras que componen la muestra destacan un recipiente funerario egipcio del Imperio Nuevo (1301-1234 a.C.), que conserva el cartucho real de Ramsés II, con fórmulas mágicas para ayudarle en su tránsito al más allá. También se pueden contemplar vasos de bronce procedentes de Irán, datados entre el II y I milenio a.C. O el *lagynos*, una jarra destinada a ritos vinculados con la fertilidad, típica de la cultura romana en ámbitos rurales y hallada en el norte de África (y fechada entre los siglos III-IV d.C.)

'Espíritu del Vino' podrá visitarse de lunes a jueves, de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas, y de viernes a domingo, de 9:00 a 21:00 horas. A partir del 1 de mayo, el horario se ampliará, siendo de lunes a domingo de 9:00 a 21:00 horas.

Durante los meses de abril, mayo y junio se realizarán actividades paralelas para acompañar y contextualizar las visitas a la exposición.

i Para más información:
www.logrono.es

