

# DE BUENA FUENTE



Periódico Municipal  Logroño

N.º 1643 / Viernes 3 de MAYO de 2024

## Concéntrico vuelve a situar a Logroño en el mapa internacional del diseño urbano

**L**ogroño ha cobrado una vida inusitada en los últimos días de abril. Los ojos de medio mundo han estado pendientes de las innovadoras propuestas de diseño urbano que ha acogido 'Concéntrico 10' y las calles se han llenado de público para disfrutarlo.

Las 21 intervenciones realizadas en diferentes puntos de la ciudad han convertido a Logroño entre el 25 de abril y el 1 de mayo en el punto de referencia de la arquitectura y el diseño urbano con carácter internacional. El Festival Internacional de Arquitectura y Diseño de Logroño ha invitado a logroñeses y visitantes a recorrer la ciudad de un modo diferente y el público ha respondido de forma mayoritaria.

A falta de valoración definitiva de los datos, Concéntrico se confirma como un eficaz foco de atracción de visitantes. Si en 2023 se contabilizaron más de 40.000 visitas a sus instalaciones, las sensaciones y los datos registrados en los últimos días apuntan a una afluencia que superará esas cifras.



■ Las intervenciones de Concéntrico invitaron a una visita diferente de la ciudad.



Los datos muestran, de partida, una implicación creciente de la población logroñesa, que en esta edición se ha volcado como nunca con un festival que ha crecido también en capacidad de interacción con el público.

Además, el número de visitas guiadas tras el fin de semana superaba todos los registros, con 24 atendidas para público en general, 8 de colegios y varias visitas especiales para

centros superiores de arquitectura y diseño de Alicante, Madrid, Castellón y Valladolid. Respecto a los visitantes en centros de atención turística municipales, se ha registrado una gran actividad de procedentes de Cataluña, el País Vasco y Madrid. Entre los de otros países, las procedencias más frecuentes en estos días han sido Francia, Estados Unidos y Países Bajos.

CONTINÚA EN PÁG. 2



### Un festival de altura internacional

No hacía falta que nos lo dijeran de fuera para valorar la relevancia de nuestro Festival Internacional de Arquitectura y Diseño. Los logroñeses lo hemos sabido ir apreciando a medida que, en sus sucesivas ediciones, los artistas participantes nos iban mostrando tendencias, ideas y propuestas para repensar y definir un nuevo diseño urbano. Pero, además de la excelente respuesta que este 'Concéntrico 10' está teniendo entre la ciudadanía logroñesa, el interés que ha generado en un nivel nacional e internacional deja más que patente que tenemos entre nosotros un auténtico diamante en la definición de nuevas tendencias culturales y sociales.

Lo ha tenido claro el prestigioso diario italiano Corriere della Sera, que le dedicaba un completo reportaje en su su-

plemento Living. También la emisora Radio 3, un referente en la difusión de la cultura en la radio española, que emitió parte de su programa Generación Ya desde El Espolón. Son ventanas a través de las cuales Logroño se muestra al mundo como es: una ciudad diversa, orgullosa de sus tradiciones y a la vez abierta a las nuevas tendencias, dinámica y creativa. 'Concéntrico 10' nos deja un excelente sabor de boca y algunas propuestas que estoy seguro de que tendrán continuidad de una forma u otra en la ciudad. Y ya estamos esperando expectantes a la próxima edición.

Conrado Escobar Las Heras / Alcalde de Logroño

# Una iniciativa “valiente”, “impactante” y “que nos saca de nuestra rutina”

La calidad de las propuestas, la valentía de la iniciativa, su impacto en la población o la repercusión internacional... Son muchos los aspectos que valoran quienes visitan el festival. Dejamos algunas muestras...

**ROSA PÉREZ**, locutora de Radio 3 que emitió en directo su programa ‘Generación ya’ desde El Espolón el pasado viernes, destaca de Concéntrico que “es un iniciativa muy valiente porque estamos acostumbrados a verlas en ciudades grandes, pero me parece un éxito que -¿por qué no? en una ciudad pequeña se puedan plantear estas cosas”.



■ Rosa Pérez.

La periodista destaca que “al final, todo esto también se traduce en que viene gente de fuera, hay más movimiento de capitales, además de situar a la ciudad en el mapa internacional en cuanto a proyectos, porque tampoco hay muchos festivales de estas características. Sin duda, es un auténtico acierto”.

**WILLEM DE HAAN**, artista holandés que participa en el festival con su instalación en la estatua de Espartero, se manifiesta en el mismo sentido: “En el fondo, en una ciudad de este tamaño, este tipo de iniciativas tienen mayor impacto que en las ciudades más grandes, porque activa mucho más y, desde el primer día, notas que la gente se vuelca más en la calle”.



■ Willem de Haan.

Respecto a su intervención, una de las más comentadas de esta edición, explica que “me sorprendió que en una ciudad tan pequeña haya un espacio tan grande dedicado a un personaje como Espartero. Por eso, quería reducir la escala de este espacio, hacerla más humana y permitir a la gente entrar a la fuente y, a la vez que entras a un sitio que ahora es público, tienes la sensación de estar en un espacio privado como sería el patio de una casa”.

**JON APARICIO** y **ARTURO ANDRÉS** son dos de los voluntarios que colaboran en la organización, un aspecto importante porque “en el festival, todo el mundo ve las intervenciones ya instaladas, pero hay mucho trabajo detrás, además de protegerlas y vallarlas por la noche, gestionar las visitas guiadas, contestar preguntas al público...”, señala Aparicio, residente en Amsterdam aunque natural de Vitoria y que, al ganar el sorteo para poder alojarse en una de las instalaciones, pernocta en ‘Citerne-Lit’, la cisterna alojamiento de la plaza de San Bartolomé.

Con más experiencia en el festival, al que se incorporó desde su segunda edición, el logroñés Arturo Andrés valora del festival que “sobre todo a los de Logroño nos saca de nuestra rutina: si tenemos la costumbre, por ejemplo, de ir todos los días por Portales, con Concéntrico pasas por Barriocepo, te lleva a espacios que normalmente no transitas y te hace pensar un poco en cómo estamos utilizando el espacio público y en cómo podemos modificarlo”.

## ¿QUÉ INTERVENCIÓN DESTACARÍAN...?

En todos los casos, lo de elegir una intervención resulta difícil. La periodista, Rosa Pérez, opta por las del Espolón, “la de Espartero por la controversia que causa y la del Palo de mayo porque recupera una tradición de esta zona y la adapta a la contemporaneidad”. El artista, Willem de Haan, se queda con “las que utilizan cosas locales, como la de Viña Lanciano que, a partir de dibujos de niños, crea un nuevo paisaje en la viña”.

Más complicado lo tienen los voluntarios porque, en palabras de Arturo Andrés, “una vez que estás dentro del festival, estás aportando algo en cada instalación y acabas siendo como un padre que quiere a todos los hijos por igual; no voy a decir que no haya instalaciones a las que les acabas cogiendo más aprecio, pero casi más por alguna experiencia concreta personal”.



■ Jon Aparicio y Arturo Andrés.

# DE BUENA FUENTE

¿Sabes que cada semana puedes recibir el periódico municipal **De Buena Fuente** en formato digital o en papel?

Solo tienes que suscribirte en [www.logrono.es](http://www.logrono.es) o llamando al **010**

## El relevo en el comercio se incluye en las ayudas para la creación de nuevas empresas y consolidación empresarial

**Las bases que regulan la concesión de ayudas a la creación de nuevas iniciativas económicas y consolidación empresarial en Logroño aportarán como principal novedad este año la inclusión de una nueva modalidad para apoyar el relevo generacional en el sector comercial.**

Estas subvenciones incluyen dos líneas de actuación: la consolidación empresarial y las nuevas iniciativas económicas. La novedad mencionada se incluye en la primera línea y con ella se busca ayudar a la continuidad empresarial.

Entre los requisitos que se piden a los solicitantes destacan que la persona que sucede en la actividad deberá contar con un Plan de viabilidad o de relevo supervisado, que la sucesión deberá estar motivada por incapacidad permanente o gran invalidez, jubilación, fallecimiento del titular o circunstancias sobrevenidas acreditadas. Además, se concretan unos plazos entre el cierre de la actividad a suceder y el traspaso, cesión o venta del negocio.

La cuantía de la subvención podrá alcanzar hasta un máximo de 3.000 euros de los gastos para el sucesor y de 500 euros para el transmitente. Los gastos subvencionables incluyen, entre otros un Plan de viabilidad o relevo, la redacción de un proyecto de reforma y/o decoración, obras de reforma y actualización, adquisición de equipamiento y mobiliario, o un plan de comunicación y marketing.

La línea de 'Consolidación empresarial' incluye otra modalidad de ayudas para financiar parcialmente gastos de microempresas para su modernización, digitalización y consolidación en Logroño, con un máximo de 2.500 euros.

Por su parte, la otra línea de ayudas, la de 'Nuevas iniciativas' consta de 2 modalidades. Por un lado, la de 'Nueva iniciativa comercial', para financiar parcialmente la creación de microempresas que inicien una actividad comercial, con cuantías que podrán llegar hasta a 5.000 euros. Por último, la modalidad 'Nueva iniciativa', para



■ El comercio logroñés contará con nuevas ayudas.

financiar la creación de microempresas que inicien una actividad económica en Logroño, con cuantías que podrían llegar hasta a 3.500 euros que se podrían ampliar en 500 más si se ubican en el Centro histórico.

## Logroño recibe el máximo galardón por su reciclaje de papel y cartón

**El Ayuntamiento de Logroño recibió el galardón 'Pajarita ilustre' en la 8ª edición de los Premios Pajaritas Azules, celebrada en Madrid. La distinción se otorga a las entidades locales que han obtenido más de cinco años el reconocimiento máximo por su gestión de la recogida selectiva de papel y cartón.**

Además del galardón citado, Logroño recibió también una mención especial por haber conseguido la máxima distinción de las tres 'Pajaritas Azules' desde hace ocho años de manera consecutiva, esto es, desde que se crearon estos premios.

Con el galardón, que recogió el concejal de Medio Ambiente, Jesús López, la Asociación Española de Fabricantes de Pasta, Papel y Cartón destacó las campañas de sensibilización para incidir en los materiales adecuados que se han de depositar minimizando el nivel de impropios, la proximidad de los contenedores, las condiciones de limpieza y mantenimiento de los mismos y los complementos que han supuesto la implantación de la recogida puerta a puerta en áreas comerciales de la zona centro, entre otros valores, y agradeció la colaboración de la ciudadanía de Logroño.



■ El concejal de Medio Ambiente, Jesús López (dcha.) recogió el galardón.

## La implantación del pago con tarjeta de crédito o móvil en el transporte urbano da un nuevo paso

**La modernización en el acceso al servicio de transporte urbano de Logroño ha dado otro paso administrativo más al adjudicarse el contrato para implantar el nuevo sistema de ticketing en la flota de autobuses.**

El pago del autobús urbano en Logroño

con tarjeta de crédito o teléfono móvil está un poco más cerca con la adjudicación hecha por la Junta de Gobierno del contrato para la puesta en marcha de un sistema de ayuda a la explotación e información y ticketing.

El contrato se ha adjudicado a la empresa

Indra Sistemas, S.A. por un importe cercano a los 2,8 millones de euros. La iniciativa está financiada por los fondos Next Generation del Ministerio de Transportes y Movilidad sostenible y contempla, en una segunda fase de implantación, incluir también el control de las subidas y bajadas de personas durante el trayecto.

## El Ayuntamiento encuestará a los logroñeses para evaluar sus servicios de seguridad y emergencias

**El Ayuntamiento de Logroño realizará una encuesta para evaluar los servicios de Policía Local, Bomberos y Protección Civil y Emergencias, dentro de su proceso de mejora continua.**

La consulta se basará en una encuesta anónima, que tendrá tres versiones distintas en función del tipo de destinatario que las cumplimente: un modelo dirigido a la ciudadanía, un segundo para colectivos y entidades que tratan habitualmente con los cuerpos que se evalúan, y otro, para los profesionales de estos tres servicios municipales. El plazo para contestarla estará abierto hasta el próximo 19 de mayo.

La acción se enmarca en el proceso de elaboración del nuevo Plan Director de interior y servirá, por un lado, para valorar la prestación de los servicios realizados y el grado

de conocimiento, satisfacción y percepción por parte de los vecinos de Logroño; pero también el clima interno de cada unidad, sus demandas y peticiones; y las mejores vías para mejorar su modelo laboral y profesional.

Los ciudadanos podrán participar en la encuesta a través del enlace [logrono.es/encuesta-servicios-seguridad](http://logrono.es/encuesta-servicios-seguridad) y de formularios disponibles en el Servicio de Atención a la Ciudadanía y que podrán entregarse tanto en el mismo ruedo de atención municipal como en las sedes de entidades vecinales y en otras dependencias municipales (Biblioteca Rafael Azcona, CCR, Espacio lagares o ludotecas).

El cuestionario dirigido a ciudadanos constará de tres partes (Policía Local, Bomberos, y Emergencias y Comunicaciones). En cada sección encontrará una serie de pre-



■ Servicio de atención al ciudadano en la planta baja de Ayuntamiento.

guntas para valorar del 1 al 10 y un apartado abierto para plasmar observaciones, quejas y sugerencias.



OFICINA MUNICIPAL DE INFORMACIÓN AL CONSUMIDOR

## Reservas de vacaciones: Consejos para que sean de placer (y no de pesadilla)

**Se acerca el verano y, con ello, la idea de reservar vacaciones. El primer consejo es evidente: reservar con anticipación ya que los precios suelen ser más reducidos ahora que en temporada alta; también para evitar contratiempos o quedaros sin plaza. Pero hay otras cuestiones que conviene tener en cuenta...**

- Compare precios y condiciones entre las distintas compañías o empresas. Si la contratación se hace *online*, verificar que en la reserva efectuada no aparece preseleccionada la contratación de un servicio no deseado, que incrementa el precio (por ejemplo, seguros opcionales innecesarios).

- Examine bien la información de la reserva y los datos reflejados en el billete por si hubiera algún error entre lo contratado y pactado con lo reflejado documentalmente. En especial, fechas, destinos, alojamientos, régimen, excursiones contratadas o nombres de las personas que van a viajar.

- En contrataciones *online*, verificar que la web es segura (la URL comienza por <https> con el icono de un candado cerrado). Desconfíe de alquileres a precio de ganga y de avisos de 'último disponible' que incitan a la contratación por impulso sin verificación. Y verifique también la razón social de la empresa, ya que en la OMIC sólo se pueden atender reclamaciones nacionales.

- Aunque las reservas de alojamiento con antelación permiten mejores precios, en caso de tener alguna incertidumbre con las fechas (período electoral, familiares enfermos, etc), priorizar las reservas con cancelación flexible.

- En los billetes de avión baratos, cuidado con los costes inesperados (plus por elegir asiento, suplementos por equipaje, etc). Infórmese antes.

- Si la contratación se realiza físicamente en una agencia, contraste que se trata de una agencia de confianza.

- Los viajes combinados, que combinan al menos dos servicios (avión más hotel, por ejemplo), ofrecen más protección legal al consumidor: la agencia y la compañía que ofrecen el servicio comparten la responsabilidad.

- Si alquila coche en su estancia, revise bien que el contrato recoge la información básica y las condiciones y seguros adicionales contratados y compruebe su estado en la recogida y en la entrega (haciendo fotos ante cualquier

incidencia); asegúrese de que en el resguardo de ambas acciones se refleje fielmente el estado del mismo. Son las causas de denuncias más frecuentes.

- Exija el contrato y condiciones generales y particulares por escrito o en soporte duradero. Son documentos esenciales para una posible reclamación. Si es online, guarde en pdf confirmación de la reserva, correos electrónicos... También importante guardar información referida a promociones o descuentos. Sólo si disponemos de estos documentos podremos reclamar ante incidencias si comprobamos que lo contratado no se corresponde con los servicios prestados.

- Si en el hotel, compañía de transporte, servicio de excursión, etc tenemos algún problema, se puede exigir ahí mismo la hoja de reclamación oficial del lugar donde se encuentre y exponer los hechos para luego, con la documentación oportuna anteriormente mencionada, tramitarla a través de la OMIC.



## Visita la exposición de 'Bonsáis' en la Casa de las Ciencias

La Casa de las Ciencias tiene una exposición de '**Bonsáis**' que puedes visitar hasta el 12 de mayo.

### **Bonsái**

Es un árbol en miniatura. Los y las especialistas les cortan las ramas y las raíces para conseguir ese tamaño pequeño.

La Asociación Rioja-Bonsái organiza esta exposición de este tipo de árboles en miniatura. En ella puedes ver diferentes bonsáis que son de las personas de esta asociación.

Hay 20 tipos diferentes de árboles en la exposición.

Por ejemplo:

- olivos,
- arces,
- pinos,
- manzanos
- y olmos, entre otros.



Algunos árboles de la exposición tienen más de 40 años.

Los árboles tienen diferentes tamaños. Tienen desde 10 centímetros hasta un metro. Y van a ir cambiando durante los días que esté abierta la exposición para que no se estropeen.

Puedes visitar la exposición de 'Bonsáis' en la Casa de las Ciencias de martes a viernes, de 9 y media de la mañana a 2 de la tarde y de 5 a 8 de la tarde. Los sábados, domingos y festivos, puedes visitarla de 10 y media de la mañana a 2 de la tarde y de 4 y media a 8 y media de la tarde.

 **PARTIDO POPULAR**

› Esta semana hemos conocido el enésimo cambio de opinión -un eufemismo que evita la mentira- del Presidente del Gobierno de España. Pedro Sánchez perdió las elecciones el 23 de julio de 2023 y dijo que había ganado. Proclamó hasta la extenuación su rechazo a la amnistía y los favores judiciales entre políticos y terminó sobornando a un cuarto del arco parlamentario. Señaló a jueces y fiscales cuando advirtieron de lo

## Cambios de opinión

irregular de sus sobornos. Dejó a los españoles sin Presupuestos Generales del Estado, damnificando las arcas de cada municipio y sus vecinos.

Ahora vuelve al ataque y lo hace después de cinco días desaparecido abandonando sus funciones.

Tras un escándalo de corrupción en su partido, su gobierno y su entorno y después de cinco días utilizando sin pudor a su círculo

más íntimo para ganar tiempo mientras orquestaba una burda campaña de victimización personal y señalamiento a la justicia, reaparece para no decir absolutamente nada: ni dimisión ni explicaciones, la nada. Ni Logroño, ni La Rioja, ni España merecen esto. No merecen un Presidente que viva de la polarización, el victimismo, la mentira y la huida hacia delante.

 **PARTIDO SOCIALISTA**

› Esta semana celebrábamos el 1º de mayo, Día Internacional del Trabajo, y desde el Grupo Municipal Socialista volvimos a recordar a todas las personas que a lo largo de la historia han luchado para conseguir unas condiciones de trabajo dignas y justas.

Este 1º de mayo de 2024 celebramos también que ahora nuestro mercado laboral está mejor. La reforma laboral puesta en marcha por el Gobierno socialista de España ha conseguido reducir a mi-

## El PSOE garantiza la protección social de las clases medias apoyando al tejido productivo

nimos históricos la temporalidad y además se sigue creando empleo. Igualmente se mejoran las condiciones laborales, así el SMI se ha incrementado hasta los 1.134 euros mensuales en 2024.

Garantizar la protección social de las clases medias y trabajadoras y apoyar al tejido productivo, son los retos que todo gobierno socialista se marca como objetivo y el de Sánchez lo está cumpliendo.

Pero hay un aspecto del ámbito laboral en el que

tenemos que seguir trabajando con ahínco y no bajar la guardia: la seguridad y salud laboral, cuyo día conmemoramos el pasado 28 de abril. Es una lacra a combatir que nos atañe a todos: instituciones, sindicatos, empresarios, trabajadores y a toda la sociedad en general. Es necesario dotarnos de medios económicos y humanos, y también de una cultura de la prevención, para entre todos y todas hacer del trabajo, lo que es, un medio de vida y no algo que nos la quita.

 **VOX**

› Las manifestaciones de estos días no pueden ser calificadas de otra manera que de bochorno nacional. Un vergonzoso espectáculo brindado por LA PSOE y sus más incondicionales y fanatizados adeptos.

Esta legión de plañideros, congregados al son de La Internacional, supone un hito de victimismo y manipulación de masas sin precedentes en nuestra historia democrática. Asimismo, tienen el honor de ser segunda-

## El bulo de Sánchez: Un sectario DELIRIO COLECTIVO

dos externamente por lo más granado de la EXTREMA IZQUIERDA INTERNACIONAL, empezando por el Foro de São Paulo, paraguas para dictaduras como la de Nicolás Maduro. Han sido no pocas personalidades radicales, filo autócratas o vinculadas a gobiernos corruptos de Latinoamérica, las que han instado al todavía presidente Sánchez a no renunciar, y a elaborar una serie de decretos y medidas que blinden a su cada vez

más sospechoso entorno. Esto supone poner en cuestionamiento la LIBERTAD DE PRENSA, LA IMPARCIALIDAD DE LOS JUECES, LA TRANSPARENCIA o LA IGUALDAD ENTRE CIUDADANOS.

La Sociedad democrática debe permanecer ALERTA. Este Gobierno ya ha demostrado estar dispuesto a replantearse la independencia de la Justicia o el Estado de Derecho con tal de seguir en el poder.

 **PODEMOS IZQUIERDA UNIDA**

› La democracia es el resultado de la voluntad de las personas, pero esto es algo que en la derecha no conciben. No conciben el hecho de no ganar unas elecciones y el arma que emplean es el acoso judicial y mediático. Convivimos políticamente con una derecha antidemocrática, que pretende seguir mandando, aunque no gobierne. No podemos seguir de brazos cruzados ante todos los casos de Lawfare que han sufrido muchos compañeros en los últimos años. Casos que han sido denunciados pero que el

## Elecciones no ganadas, democracia secuestrada

Partido Socialista ha dejado de lado porque no le afectaba directamente. Nosotras seguiremos defendiendo la democracia, seguiremos dando nuestro apoyo a los que lo sufren y condenando a los que lo provocan. Seguiremos defendiendo los derechos de las personas. Hay que ser valientes y conseguir que esto pare porque sí hay solución: hay que democratizar el poder judicial, un poder que lleva sin renovarse más de cinco años y que el Partido Popular no quiere soltar hasta que no consiga ganar unas

elecciones. Hay que democratizar los medios de comunicación, hay que hacer verdadera democracia. Un consejo para los señores de la derecha: con este tipo de actuaciones no dañan a la izquierda, dañan a la ciudadanía haciendo que dejen de creer en la democracia, que dejen de creer en el único mecanismo que tienen para expresar sus necesidades sociales: el sistema político. Dejen de jugar sucio y respeten la democracia y la voluntad de los ciudadanos/as.

 **PARTIDO RIOJANO**

› La realidad del mercado laboral es inquietante. La Rioja cerró 2023 con más parados y menos ocupados. Pero, si ponemos el foco en los jóvenes, la situación se agrava más aún. La tasa de paro entre los menores de 25 años se situó en el 32%, lo supuso un aumento de nueve puntos respecto al ejercicio precedente. Lamentablemente, los datos que la Encuesta de Población Activa (EPA) acaba de hacer públicos respecto al último trimestre no invitan al optimismo.

## Una Escuela Taller de agricultura para jóvenes

En Logroño existe un programa para fomentar la empleabilidad de los jóvenes que ha dado muy buenos resultados. Se trata de las Escuelas Taller. Un modelo mixto que combina formación y prácticas remuneradas. Hasta una veintena de jóvenes de hasta 25 años están a punto de incorporarse al mercado laboral en las especialidades de pintura decorativa y viveros y jardines.

Desde el Partido Riojano apostamos por continuar con las Escuelas Taller, que consideramos

una muy buena alternativa para la empleabilidad y formación de la juventud que tiene especiales dificultades. Planteamos ahora un nuevo curso para formar al alumnado en agricultura. También facilitar la cesión de suelo municipal agrícola para favorecer el emprendimiento. Debemos recordar que el sector primario acusa la falta de relevo generacional. Hay que contribuir a mantener la actividad agrícola de la ciudad, como viene desarrollándose en las huertas de Varea o El Cortijo.

# AGENDA CULTURAL

## EXPOSICIONES

### SALA EXPOSICIONES DEL AYUNTAMIENTO

- **Colección Altadis.** Exposición permanente.

### CASA DE LAS CIENCIAS

- **Nuestros ríos son... la vida.** Hasta el 10 de noviembre.
- **Exposición de Bonsais.** Hasta el 12 de mayo.

### LAGARES Y CALADO DE SAN GREGORIO

- **'El Camino del vino'**

### BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **12 al cuadrado.** Ricardo Calvo Untoria. Hasta el 31 de mayo.
- **Biblioteca ilustrada de Manuel Romero.** Hasta el 29 de junio.

### CENTRO DE LA CULTURA DEL RIOJA

- **'Espíritu del Vino'.** Hasta el 21 de julio. Exposición de fondos del Museo Vivanco.

### LA GOTA DE LECHE

- Hasta el 29 de mayo.
- **Todo lo que existe, pero no es.**
- **18 rostros, 18 retratos, 18 realidades.** Miguel Angel Gómez Serrano.

### CUBO DEL REVELLÍN

- Exposición permanente del **V Centenario.**

 **PUNTO LIMPIO** [logrolimpio.com](http://logrolimpio.com)

### CASA DE LA DANZA

- Proyección de espectáculos de danza.
- **3, 6 y 9 de mayo,** a las **18:00 horas.**

## ACTIVIDADES

### BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **3-mayo,** 12:00 horas. **Club de Lectura 'Leer mirando'**, para adultos mayores de 65 años. 18:30 horas, **Taxi ¡Mec-Mec!**. Actividad dirigida a niños y niñas de 1º a 3º de Primaria.
- **4-mayo,** 11:00 h. **ArteFábrica. Taller 'Contar historias, recortar sueños'**, imparte Ricardo Calvo Untoria; para público a partir de 16 años. 18:30 h. **Actividad 'Lecturaurante'**. Para niños y niñas de 1º a 3º de primaria.

### PUNTO DE LECTURA 'LA PAJARERA'

- **4-mayo,** 12:00 h. **Actividad 'Intercambio de esquejes'**. Para todos los públicos.
- **9-mayo,** 18:30 h. **Los jueves en La Pajarera...Talleres de manualidades, ciencia, reciclaje, dibujo e ilustración.** Para niños y niñas de 5 a 14 años.

### PUNTO DE LECTURA 'LA ROSALEDA'

- **4-mayo,** 12:00 h. **Taller de lectura,** para niños y niñas de 5 a 8 años.
- **8-mayo,** 19:00 horas. **Versos en Flor. Recital de Poesía.**
- **9 de mayo,** 19:00 horas. **Ajedrez**

### LA GOTA DE LECHE

- **8-mayo,** 17:30 h. **Feria de la Educación.**
- **9-mayo,** 17:00 h. **Día de Europa.** Jornada MANI(Nuestro).

### CASA DE LAS CIENCIAS

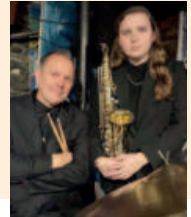
- TALLERES Y CUENTACUENTOS INFANTILES:**
- **4-mayo,** 12:00 h. **Flotar y Sumergirse.** Para niños y niñas de 5-8 años.
- **4-mayo,** 12:00 h. **Reacciones en agua.** Público familiar de más de 9 años.

## SALA AMÓS SALVADOR

- Rafael Canogar.** Hasta el 19 de mayo.
- **2 de mayo,** 19:00 h. **La mirada de José Antonio Olarte.**

## TEATRO BRETÓN

- **3 de mayo,** 20:00 h. **La Regenta.**
- **5 de mayo,** 18:30 h. **Soy una nuez.**
- **9 de mayo,** 20:30 h. **Joe Farnsworth feat Sarah Hanahan. Ciclo Mayo Jazzea.**



## CONVOCATORIAS

- **Taller formativo para personas cuidadoras.** Del 2 al 30 de mayo. Abierto el plazo de inscripción hasta completar aforo.
- **1er Concurso de Ilustración digital 'Reinventando un clásico'.** Dirigido a jóvenes de 16 a 35 años. Más información. [www.lagota.es](http://www.lagota.es).
- **5º Concurso de Creación Digital "Fase C".** Para jóvenes de 16 a 35 años. Más información [www.lagota.es](http://www.lagota.es).
- **Rutas de la Igualdad:**
  - 5 de mayo, 12:00 h. Ruta 'Las pioneras. Mujer y Trabajo'.

## AULA MEDIOAMBIENTAL / LA GRAJERA

- **4 y 5 de mayo,** 11:00 y 13:00 horas. **Historia del pequeño jabato.**

Edita:  **Logroño** Redacción y fotografías: Gabinete de prensa Imprime: Gráf. Ochoa, S.A.

 Dep. Legal: LO-101-1986 ISSN 2952-3486

**DE BUENA FUENTE** VERSIÓN SONORA: [logroño.es](http://logroño.es)

El próximo **DE BUENA FUENTE** se publicará el 10 de mayo de 2024

**SERVICIO DE INFORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO:** Teléfonos: 010 / 941 27 70 01



## PRESUPUESTO PARTICIPATIVO - 2025 -

**Tú**  
**decides**  
*en tu barrio*

ENVÍA TU PROPUESTA hasta el **10** de mayo

■ Nombre \_\_\_\_\_

■ Teléfono \_\_\_\_\_

■ Correo electrónico \_\_\_\_\_

■ Título PROPUESTA \_\_\_\_\_

■ PROPUESTA \_\_\_\_\_

El Ayuntamiento de Logroño te da la oportunidad de participar en la elaboración de los presupuestos municipales. Puedes dejar este cupón con tu propuesta en:

- la plataforma: [participa.logroño.es](http://participa.logroño.es)
- el buzón de la asociación vecinal de tu barrio
- el correo: [participativosLGN@gmail.com](mailto:participativosLGN@gmail.com)
- el servicio 010 del Ayuntamiento de Logroño
- el whatsapp: 679 993 491

Más información: 941 250 364 y [www.logroño.es](http://www.logroño.es)



# La magia (y la osadía) de jóvenes emprendedores **VIII FERIA Pop Up**

**La juventud logroñesa es creativa y también emprendedora.**

**Así lo han mostrado en la VIII FERIA Pop Up, un escaparate para dar a conocer las ideas y proyectos de artistas y profesionales noveles.**

Esta feria dinámica y joven del emprendimiento no ha podido tener mejor marco, **La Gota de Leche**, el punto de encuentro por excelencia de la actividad cultural y formativa joven logroñesa. Y es que precisamente en el marco de su Servicio de Información Juvenil, Infojoven, se fraguan muchos proyectos en el ámbito del autoempleo.

La **Feria Pop Up** posibilita a estos jóvenes emprendedores la posibilidad de mostrar sus ideas, creaciones y servicios de manera gratuita. Y, además, en el marco de otra iniciativa que multiplica la actividad en las calles, como 'Concéntrico'. Éstos son los protagonistas de la VIII edición:

## **TENDRESSE** **GRUPO CREATIVO** *Tendresse*

Iniciativa de dos estudiantes de la ESDIR que se basa en camisetas y bolsos *tote bags* serigrafiados basados en la cultura *underground*, la música *trap* emergente, el grafiti y la cultura oriental.

## **FRAMA TERRA**

Proyecto empresarial de dos jóvenes que plantea el uso del corcho para crear accesorios de moda, en sustitución de otros materiales.

## **SAX EMPIRE** **SAX**

Iniciativa que busca romper las barreras entre la ropa urbana y el lujo apostando por moda de alta calidad en productos como camisetas y sudaderas.

## *alba alvarez castro* **ALBA ÁLVAREZ CASTRO**

Artista cuya pasión es crear ilustraciones para contar historias, con trabajos editados como *Mumma & Mummy*, para Balidibú, o *Una duende en el observatorio astronómico*, para Sauré.

## **LUCEMERU**

Proyecto dedicado a llevar la belleza y la calidez de la madera, el hormigón y la naturaleza a los hogares a través de productos únicos y sostenibles



## **PILLANDO EL PUNTO ARTE**

Iniciativa de una artesana que basa su trabajo en la técnica del puntillismo, con la que hace cuadros, pendientes, llaveros, marcapáginas y también imparte talleres.



## **COMETA VINTAGE**

Proyecto basado en la pasión por la ropa y telas *vintage*, que se inicia con la reparación y restauración de las mismas y evoluciona con su reutilización con criterios creativos.

## **THE ANTI-BRAND**

El nombre de la propuesta es una auténtica declaración de principios, tras años de trabajo de uno de sus dos socios en el mercado textil. Emprendimiento en el sector, pero basado en valores y que apuesta por la moda sostenible.



## **FILIGRANAART**

Bisutería cerámica, que se elabora en un proceso artesanal y respetuoso con el medio ambiente, en el que cada pieza se modela a mano con una singularidad que las diferencia siempre de la anterior y que las hace únicas.



## **BLOKT**

Proyecto innovador en forma de Asociación Estudiantil Junior Empresa sin ánimo de lucro, que desarrolla proyectos para el reacondicionamiento de dispositivos electrónicos con el objetivo de reducir este tipo de residuos. Realizan talleres y mostraron drones.



## **MIGUEL G. GARAY M.GREN**

Iniciativa de un ilustrador plasmada en diferentes formatos y en el cual el diseño y la calidad en la ilustración son una seña de identidad.

